

МИСЛИ
АФОРИЗМИ
ПОСЛАНИЯ

ПЪТЯТ КЪМ МЪДРОСТТА

Съставителство и превод
Огняна Иванова



За корицата е използвано изображение (автор: Myrabella), което можете да намерите на:
https://fr.wikipedia.org/wiki/Labyrinthe#/media/File:Duomo_Lucca_cathedrale_Lucques_labyrinthe.jpg

Всички права запазени. Нито една част от тази книга не може да бъде размножавана или предавана по какъвто и да било начин без изричното съгласие на „Изток-Запад“.

© Огняна Иванова, съставителство и превод, 2016
© Издателство „Изток-Запад“, 2016

ISBN 978-619-152-798-4

СЪДЪРЖАНИЕ

| | |
|-------------------------------------------|-----|
| Августин Блажени..... | 7 |
| Авицена | 10 |
| Алберт Айнщайн..... | 12 |
| Александър Куприн..... | 21 |
| Александър Пушкин | 22 |
| Амброуз Биърс..... | 27 |
| Анаксагор..... | 32 |
| Антоан дьо Сент-Екзюпери | 35 |
| Антон Чехов | 38 |
| Аристотел | 41 |
| Аристофан | 47 |
| Артюр Рембо | 50 |
| Артър Конан Дойл | 52 |
| Бенджамин Франклин | 56 |
| Бенедикт де Спиноза (Барух Спиноза) | 61 |
| Блез Паскал..... | 66 |
| Бранислав Нушич | 70 |
| Буда..... | 73 |
| Валтер Бенямин..... | 78 |
| Василий Кандински..... | 82 |
| Винсент ван Гог | 85 |
| Волтер (Франсоа-Мари Аруе)..... | 91 |
| Волфганг Амадеус Моцарт..... | 95 |
| Вирджиния Улф..... | 98 |
| Гай Юлий Цезар | 101 |
| Галилео Галилей | 103 |
| Георг Вилхелм Фридрих Хегел | 108 |
| Ги дьо Мопасан | 113 |
| Гийом Аполинер | 116 |
| Гилбърт Кийт Честъртън | 119 |
| Густав Климт | 122 |

| | |
|-----------------------------|-----|
| Гюстав Флобер | 124 |
| Данте Алигиери | 129 |
| Дейвид Хърбърт Лорънс | 132 |
| Демокрит | 136 |
| Джакомо Леопарди | 139 |
| Джоакино Росини | 142 |
| Джовани Бокачо | 144 |
| Джон Дън | 146 |
| Джон Кийтс | 149 |
| Джонатан Суифт | 152 |
| Джордано Бруно | 157 |
| Джоузеф Конрад | 161 |
| Диоген | 165 |
| Еврипид | 169 |
| Егон Шиле | 172 |
| Едгар Алан По | 174 |
| Езоп | 176 |
| Ейбрахам Линкълн | 181 |
| Епиктет | 185 |
| Епикур | 189 |
| Еразъм от Ротердам | 192 |
| Есхил | 195 |
| Жан дьо Лафонтен | 197 |
| Зигмунд Фройд | 199 |
| Иван Тургенев | 203 |
| Имануел Кант | 206 |
| Исак Нютон | 209 |
| Катрин Мансфийлд | 210 |
| Квинт Хораций Флак | 212 |
| Козма Прутков | 215 |
| Константин Кавафис | 223 |
| Конфуций | 225 |

Съдържание

| | |
|--------------------------------|-----|
| Ксенофан | 228 |
| Лаодзъ | 229 |
| Лев Толстой..... | 235 |
| Леонардо да Винчи | 238 |
| Луис Карол..... | 240 |
| Луций Аней Сенека | 244 |
| Марк Аврелий..... | 247 |
| Марк Твен..... | 249 |
| Марк Тулий Цицерон..... | 260 |
| Мигел де Сервантес | 263 |
| Микеланджело Буонароти | 266 |
| Михаил Лермонтов | 268 |
| Михаил Салтиков-Шchedрин | 271 |
| Мишел дьо Монтен..... | 272 |
| Наполеон Бонапарт | 275 |
| Натаниъл Хоторн..... | 279 |
| Николай Гогол..... | 281 |
| Николо Макиавели | 283 |
| Огюст Роден..... | 286 |
| Оноре дьо Балзак | 288 |
| Оскар Уайлд | 292 |
| Паул Клее..... | 298 |
| Платон..... | 300 |
| Плутарх..... | 305 |
| Пол Верлен..... | 306 |
| Протагор | 308 |
| Рабиндранат Тагор | 309 |
| Райнер Мария Рилке | 311 |
| Ралф Уолдо Емърсън | 315 |
| Рембранд | 319 |
| Робърт Луис Стивънсън | 321 |
| Руми..... | 324 |

| | |
|----------------------------|-----|
| Ръдиард Киплинг | 326 |
| Самюъл Джонсън..... | 327 |
| Сократ | 331 |
| Софокъл | 334 |
| Стендал | 336 |
| Сьорен Киркегор | 339 |
| Талес | 343 |
| Теодор Рузвелт | 345 |
| Тома от Аквино..... | 347 |
| Томас Алва Едисън | 350 |
| Томас Джефърсън | 352 |
| Уилям Блейк | 355 |
| Уилям Такъри..... | 358 |
| Уилям Шекспир | 361 |
| Уолт Уитман..... | 367 |
| Франсис Бейкън | 370 |
| Франсиско Гоя..... | 373 |
| Франсоа дьо Ларошфуко..... | 375 |
| Франц Кафка | 379 |
| Франциск от Асизи..... | 383 |
| Фридрих Ницше | 385 |
| Фьодор Достоевски..... | 392 |
| Хайнрих Хайне..... | 395 |
| Хезиод | 399 |
| Хенри Дейвид Торо..... | 400 |
| Хенрик Ибсен..... | 403 |
| Хенрик Сенкевич | 406 |
| Хераклит..... | 409 |
| Хърбърт Уелс..... | 412 |
| Хърман Мелвил | 415 |
| Чарлс Дикенс | 420 |
| Шарл Бодлер..... | 424 |
| Ярослав Хашек..... | 427 |



АВГУСТИН БЛАЖЕНИ

(354–430)

Светец на католическата църква

Хората ходят в чужди земи и се изумяват от високите планини, мощните морски вълни, силните речни приливи, пределите на океана и пътя на звездите; а без да се замислят, минават покрай тайнството на онова, което са.



Възнаграждението за вярата ни в нещо, което не виждаме, е да видим онова, в което вярваме.



Ако стъпчем греховете си, ще ги превърнем на стълба.



Колкото до настоящето, ако то оставаше завинаги настояще и никога не отиваше другаде, за да стане минало, то щеше да бъде не време, а вечност.



Чудесата противоречат не на природата, а на онова, което ни е известно за нея.



Ако приемаш от Евангелията само онова, което ти харесва, а отхвърляш каквото не харесваш – значи вярваш не на евангелията, а на себе си.



За много хора пълното въздържание е по-лесно, отколкото да са умерени.



Няма ли правосъдие, какво е едно кралство, ако не възможност за огромни кражби?



Дори ако е роб, добрият човек е свободен. Лошият обаче и да е владетел, е роб, и то не роб на един човек, а нещо по-лошо: роб на толкова господари, колкото са пороците му.



Обичай грешника и мрази греха.



Ако живеем добре, и времената са добри. Каквито сме ние, такива са и времената.



Не са съгласявай да бъдеш съдник в спора на двама свои приятели, защото така ще изгубиш единия. Ако обаче двама

непознати поискат от теб същото, съгласи се – ще спечелиш приятел.



Какво е времето? Ако никой не ме пита, знам какво е. Ако искам да го обясня на някой, който пита – не знам.



Омир измисля тези истории и очовечава боговете; ще ми се да беше обожествил нас.



Моли се така, сякаш всичко зависи от Бога. Работи така, сякаш всичко зависи от тебе.



Най-голямото зло е физическата болка.



Не наказанието, а каузата прави мъченика.



Бог обича всеки от нас така, сякаш е единствен.



АВИЦЕНА
(АБУ АЛИ АЛ ХЮСЕИН ИБН
АБДАЛАХ ИБН СИНА)

(980–1037)

Персийски лекар и учен
(автор на 450 книги)

По-добре кратък живот и широта, отколкото дълъг живот и тесногръдие.



Безброй са видовете лудост.



Вечер се прибирах в къщи, слагах пред себе си запалена лампа и се посвещавах на четене и писане. Ако ми се приспеше или усетех умора, спирах, за да изпия чаша вино, така че силите ми да се завърнат. Подир това отново започвах да чета. А когато сънят ме обореше, виждах същите въпроси в съня си; насън много неща придобиваха яснота. Продължих в същия дух, докато всички науки не пуснаха дълбоки корени в мен и не ги проумях – доколкото е възможно за отделния човек.



Пазете се от захар, смесена с отрова, и от мухи, кацали по мъртва змия.



Отлежалото вино има повече общо с лекарствата, не с храната.



Лекувай се с природата – в градината и на полето.



Ако страхът на човек преобладава над ума, разумът мълчи.



Лечителят трябва да има погледа на орел, ръцете на девойка, мъдростта на змия и сърцето на лъв.



С магаретата бъди магаре – не им разкривай лика си.



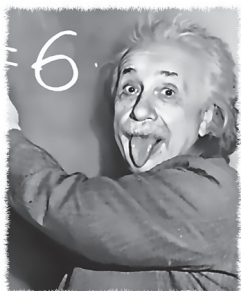
Истината не е сложна, ако е истина.



Три оръжия има лечителят: думата, растението и ножа.



Твърдят, че е безценна мъдростта,
но за света не струва тя и пукната пара.



АЛБЕРТ АЙНЩАЙН

(1879–1955)

*Немски учен от еврейски произход
(Нобелова награда за физика)*

Разликата между глупостта и гения е, че геният има своите ограничения.



Стана отблъскващо очевидно, че нашата технология превъзхожда нашата хуманност.



Логиката ще те отведе от А до Б. Въображението – навсякъде.



Светът е опасно място за живот – не заради хората, които са лоши, а заради хората, които не правят нищо по въпроса.



Всеки човек, който чете твърде много и използва собствения си мозък твърде малко, придобива мързеливия навик да мисли.



Един въпрос, който понякога ме побърква: аз ли съм луд, или другите са луди?



Умните решават проблемите; мъдрите ги избягват.



Разграничаването между минало, настояще и бъдеще е само една упорито присъстваща илюзия.



Аз съм един дълбоко религиозен неверник – това в известен смисъл е нов вид религия.



Никога не мисля за бъдещето – то идва достатъчно бързо.



Не е ли странно, че аз, написал само книги, които не са популярни, съм толкова популярен?



Най-труден за разбиране на света е подходният данък.



Мярата за интелигентност е способността да се променяш.



Възможността е скрита сред затрудненията.



Предпочитам да съм оптимист и да греша, отколкото да съм песимист и да изляза прав.



Здравият разум ни казва, че земята е плоска.



Музиката и котките са единственото спасение от житейските несгоди.



Три велики сили управляват света: глупостта, страхът и алчността.



Нашата раздяла е оптическа илюзия.



Вярвам в Бога на Спиноза, който се разкрива в постановената хармония на света, а не в Бог, който се занимава със съдбите и деянията на човечеството.



Земята е приютът за душевноболни на Вселената.



Безогледното подчиняване на авторитетите е най-големият враг на истината.



Обичам да си съчинявам цитати, които да приписвам на много умни хора, така че да мога да ги използвам, за да побеждавам в спор.



Проспиваме една трета от живота си.



Безупречният член на овчето стадо трябва да е преди всичко овца.



Наистина ли смятате, че Луната не е на мястото си, когато никой не гледа?



Природата ни показва само опашката на лъва. Но аз ни най-малко не се съмнявам, че и лъвът е там, дори ако заради големите си размери не може да се разкрие пред погледа ни веднага.



За да ме накаже заради презрението ми към авторитетите, съдбата ме направи авторитет.

