

**„Най-благородното
удоволствие е
радостта от
разбирането.“**

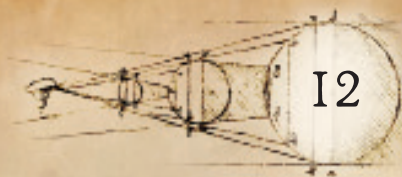
Леонардо да Винчи

Загадки на чирака



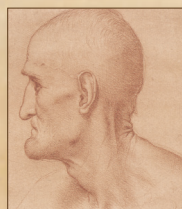
Леонардо имал множество ученици, сред които бил и Джан Джакомо Капроти да Орено, по-известен като Салаи („малкия нечестивец“ или „дяволчето“). Когато бил десетгодишен, той влязъл в дома на Леонардо и го обърнал с главата надолу. Но това не намалило привързаността на Леонардо към младия му чирак и може би точно палячовските щуротии на малкия пакостник са вдъхновили великия художник за някои от неговите творби. По-късно ученикът започнал да подписва своите собствени картини с името Андреа Салаи.





Цената на картините

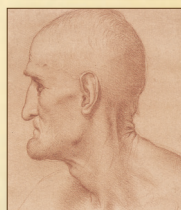
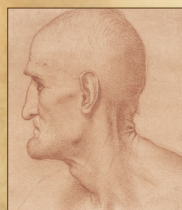
Оценката за стойността на една картина е нещо субективно, ала ние ще приемем, че е точно обратното. Можете ли да определите цената на всяка скица и да пресметнете кое число трябва да заеме мястото на въпросителния знак?



6



9



6

4

11

?

Отговорът е на стр. 174

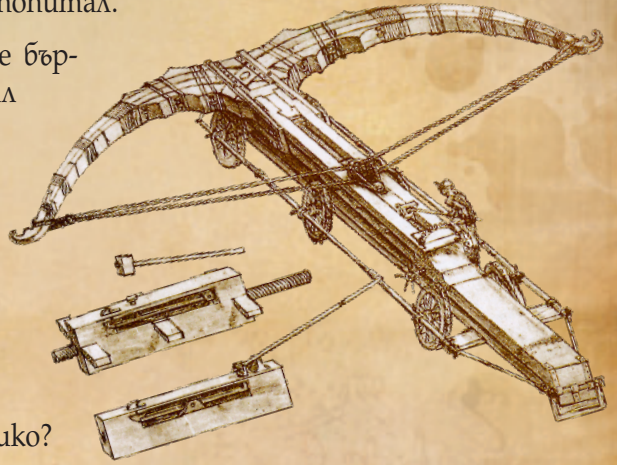


Стрела

Веднџ Салаи се върнал у дома късно вечерта. Той много се учудил, когато заварил Майстора буден да работи над някакъв нов уред.

– Какво правиш, Майсторе? – попитал.

– Механичен лък, който може бързо да се презарежда – отвърнал Леонардо. – Натъжава ме само това, че единственото му предназначение е да изпрати стрелата в тялото на някой човек.



Салаи захихикал.

Леонардо го изгледал с укор.

– Да не си пил, малки пакостнико?

– Шешна гума, не съм пил! – заоправдавал се чиракът.

Майсторът като че ли се съмнявал, ала неговият ученик продължил:

– Майсторе, хващам се на бас, че ще закача шапката си, ще отида до най-далечната стена на тази стая и ще проникна шапката с една стрела от твоя нов лък. И то със затворени очи!

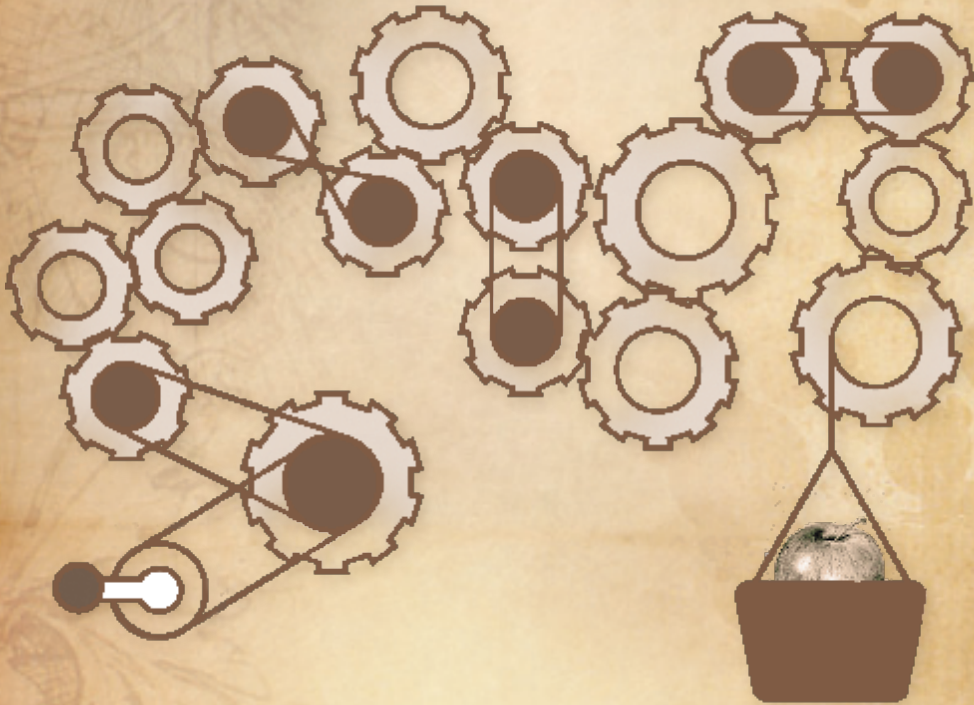
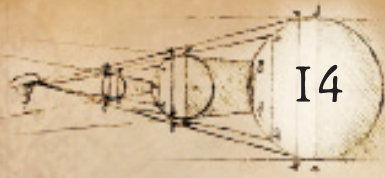
Леонардо решил, че си струва да се позабавлява с палячовщините на своя ученик.

– Ако направиш това точно както го описа, ще ти простя неприличното държание – казал той.

Е, разбира се, той тутакси се досетил как неговият чирак ще успее в тази демонстрация на стрелково майсторство.

А вие сетихте ли се?





Усвояване на знанията

Мајсторът конструирал сложно съоръжение, за да помогне на ученика Мси да усвои някои основни инженерни принципи.

– Млади Салаи, твоята вечеря виси на единия край на това въже, така че ако ти се иска да похапнеш тази вечер, внимавай какво ще избереш.

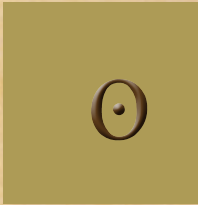




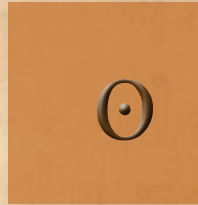

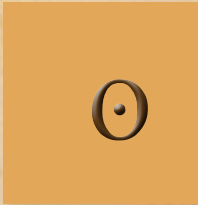
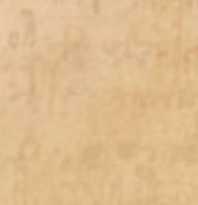
Дали трябва да завъртите ръчката по посока на часовниковата стрелка или пък обратно, за да смъкнете товара по-ниско?



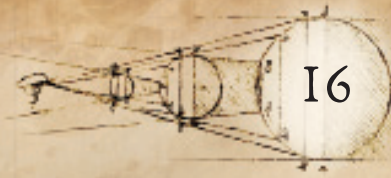
Да схванеш принципа

Веднџ Леонардо казал на своя ученик:

– Ако искаш да станеш вещь в изкуствата и науките, изключително важно е да схващаш по какџв принцип са подредени нещата. Можеш ли да ми кажеш какџв символ трябва да бџде поставен в празното квадратче на тази решетка?





Липсващи късчета

Картината, показана на следващата страница, е „Мадона с вретено“ от Леонардо да Винчи. Пет късчета от нея липсват. Можете ли да се досетите кой символ на картината на коя от изрезките, означени с римски числа, съответства?



I



II



III



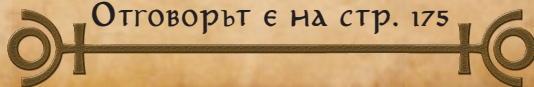
IV

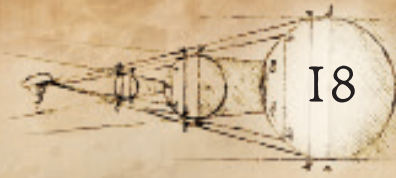


V



Отговорът е на стр. 175





Мрачен сън

Една сутрин някакъв страж, който често Еимал странни зловещи видения, отишъл при Лудовико Сфорца, дук на Милано, и му разказал ужасяващия си сън от предишната нощ.

– Видях как една грамадна змия грациозно пълзи по настлана с плочки земя покрай поле с лилии. Внезапно един селянин се втурна от полето към нея и отсече главата с голяма брадва.

Царедворците ахнали. Нямало как да не отгатнат символите: змията била от герба на Милано, а лилията – от герба на омразните французи.

– Това може да означава единствено, че тиранинът Луи заговорничил срещу Ваша светлост – замърморили съветниците на Сфорца.

Дукът благодарил на войника за това, че споделил с него своя пророчески сън, а сетне наредил да го изведат навън и да го екзекутират.

Можете ли да обясните решението за тежката присъда на дука?

Сигурно ще се изненадате, но тя не била заради магьосничество или предателство.

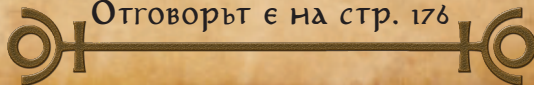


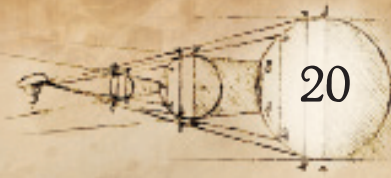


Търговецът

В Милано пристигнал един търговец, за да продаде своята сбирка от скъпоценни камъни. Сутринта продал една трета от тях, следобед продал половината от останалите, а вечерта – тъкмо когато вече се стягал за обратния път, един благородник купил останалите три камъка.

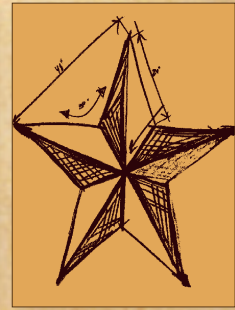
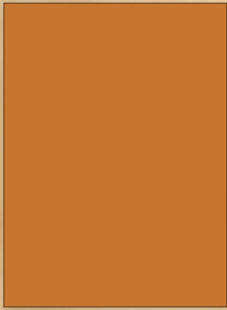
Колко скъпоценни камъка донесъл търговецът в Милано?





Да обърнеш карта

На работната маса на Леонардо имало четири карти, подредени ето
мака:



– Това игра ли е, Майсторе? – попитал Салаи.

– Загадка – обяснил Леонардо. – Гърбовете на картите са или зелени, или златисти, а на предната им страна има изрисувана или чаша, или звезда. Така че, млади Салаи, кажи ми кои карти трябва да обърнеш, за да си отговориш на въпроса: „Дали от другата страна на всяка карта със златист гръб има звезда?“.

Прозорците на душата

Вателието на Майстора имало няколко картини, на всяка от които били нарисувани Дева Мария, Младенецът Исус, Йоан Кръстител като дете и един ангел. Всички фигури на картините гледали напред с изключение на Младенеца, на когото се виждало само едното око.

Ако броят на картините е равен на броя на мъжките фигури в една картина, тогава общо колко очи са изобразени там?

