

Índice

Unidad 1. La cara es el espejo del alma.....	7
Descripción física y de la personalidad.	
Unidad 2. Érase una vez.....	15
Hablar del pasado.	
Unidad 3. Busque, compare, y si encuentra algo mejor.....	24
Análisis y creación de anuncios publicitarios.	
Unidad 4. Vivir del cuento.....	32
Contar historias.	
Unidad 5. Cosas de casa.....	40
Definir y dar instrucciones.	
Unidad 6. Vete tú a saber.....	51
Mostrar acuerdo y desacuerdo. Expresar hipótesis y probabilidad.	
Unidad 7. El correveidile.....	60
Repetir, contar y resumir lo dicho.	
Unidad 8. Las cosas del querer.....	71
Dar consejos y expresar gustos, deseos y sentimientos.	
Unidad 9. Al pie de la letra.....	79
Análisis y redacción de noticias.	
Unidad 10. Suspiros de España.....	86
Organizar el discurso.	
Unidad 11. De colores.....	93
Descripción y valoración abstracta.	
Unidad 12. Si tú me dices ven.....	102
Expresar condiciones y argumentar.	
Soluciones.....	111
Tests	120

Prólogo

Abanico es un curso de español de nivel B2 destinado a estudiantes que, una vez superado un nivel B1 y ya capaces de satisfacer sus necesidades comunicativas básicas en la vida diaria, quieren afianzar sus conocimientos, adquirir seguridad y al mismo tiempo acceder a nuevos ámbitos de la comunicación.

El Cuaderno de ejercicios pretende ser un complemento, una fuente de recursos de práctica adicional que va siempre paralela al Libro del alumno, y por eso también se articula en doce unidades de diferente contenido, de manera que se tratan una por una

las cuestiones de cada unidad pero proporcionando nuevas oportunidades para usar la lengua, nuevos contextos y nuevas ocasiones para reflexionar.

La tipología de actividades es muy amplia (ejercicios y juegos de vocabulario, de gramática de la frase y del texto) y de formatos muy diferentes (desde frases con huecos hasta crucigramas y dameros), pero si el Libro del alumno estaba fundamentalmente pensado para la clase, éste está concebido para el trabajo individual: pretende ayudar al estudiante que necesita una guía



para la reflexión y una clase de ejercicios que pueda hacer a su propio ritmo. Los ejercicios son muy diferentes a los del Libro del alumno porque sabemos que no todos los aprendices son iguales y que hay muchos que necesitan el trabajo solitario y reflexivo que permiten los ejercicios más tradicionales. Todas las páginas que siguen están pensadas para que se hagan de forma independiente, pero se pueden convertir fácilmente en ejercicios de clase con sólo proporcionarles un formato adecuado a las características de la interacción en el aula.

Cada unidad termina con un test de elección múltiple, A ver si te acuerdas..., que el profesor puede utilizar como examen o del que el estudiante puede servirse como pretexto para una autoevaluación.

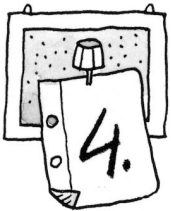
Al final aparecen las soluciones de los ejercicios planteados como crucigramas, sopas de letras, dameros, etc., y de los apartados "A ver si te acuerdas...". Además, para esta nueva edición, se han incorporado los tests de cultura, vocabulario y gramática que hasta ahora se podían encontrar en el Libro del profesor.

Érase una vez



¿Perfecto o Indefinido?

1. Me parece que hasta ahora (ENTENDER, yo) _____ todas las explicaciones.
2. Creo recordar que en aquella ocasión nos (ACOMPañAR) _____ el Ministro de Asuntos Exteriores.
3. Las vacaciones, desgraciadamente, (TERMINARSE) _____ a principios del mes pasado.
4. ¿Estás buscando a Esther? Pues hace sólo diez minutos que (MARCHARSE) _____, pero seguro que vuelve pronto.
5. Aquel verano (DEJAR, nosotros) _____ de vernos y, desde entonces, muchas veces (INTENTAR, yo) _____ volver a verlo, pero hasta este momento (SER) _____ imposible.
6. Estos últimos meses María Isabel no (ESTAR) _____ muy bien de salud. Ya sabes que en marzo (CAERSE) _____ con la moto y no llevaba el casco puesto.
7. Cuando estudiaba en la universidad (CONOCER, yo) _____ a muchos de los que hoy son mis amigos.
8. Hace ya muchos años José (CASARSE) _____ con una actriz, pero (DIVORCIARSE) _____ al cabo de unos meses. Y ahora (VOLVER) _____ a casarse otra vez.
9. Estos últimos tres años (SER) _____ los mejores de mi vida.
10. Cuando vivías en Madrid, ¿(IR, tú) _____ alguna vez a un bar que se llama "Rock Ola"?



Lee con atención el principio de este pequeño cuento para niños. Elige la opción correcta para completar el texto. Luego puedes continuar tú la historia.

EL GATO BASILIO



Érase una vez un barco de vela que **navegaba / navegó** por el mar tranquilamente. En el barco **había / hubo** muchos animales: un oso, un pingüino, un mono, una oveja, y un gato... Todos **eran / fueron** muy felices. El oso, el más grande **fue / era** el capitán, porque era el más fuerte de todos los animales del barco. Pero un día que **hizo / hacía** mucho, mucho viento, el barco **empezaba / empezó** a moverse tanto, que todos los animales se **caían / cayeron** al mar. Afortunadamente, todos **sabían / supieron** nadar, menos el oso. "Socorro, socorro", **dijo / decía** el pobre oso. Así que el pingüino, que **sabía / supo** nadar muy bien, **fue / iba** corriendo a ayudarlo. Lo tranquilizó y nadaron juntos hacia una pequeña isla a la que ya **estaban llegados / habían llegado** el resto de los animales. El oso Pepito y el pingüino Alfonso llegaron al final a la isla. Todos **estuvieron / estaban** muy contentos de

estar otra vez juntos. Pero el barco todavía **estaba / estuvo** en el mar, ahora vacío, y bastante destrozado por el viento.

El oso, el pingüino, el mono, la oveja y el gato, que se **llamó / llamaba** Basilio, se **sentaron / sentaban** en la playa para mirar muy tristes cómo el barco **se movía / se movió** en el mar solo. Todos **estuvieron / estaban** muy tristes. Entonces el oso **se ponía / se puso** a llorar, y el pingüino, el mono y la oveja también. Pero el gato Basilio, no. Él **fue / era** mucho más valiente que sus amigos. De repente, Basilio **tuvo / tenía** una idea fantástica...



Recuerda lo que has visto en las páginas 38 y 39 del *Libro del Alumno*, piensa en un contexto donde sea posible decir cada una de estas cosas, y completa, después, cada intervención:



Se cayó al agua...

y tuvieron que rescatarlo con un salvavidas.

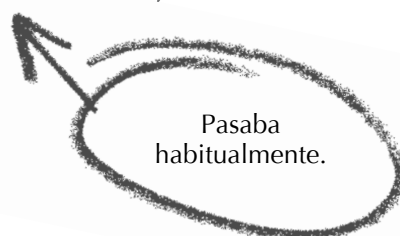


Pasó en un momento concreto.



Se caía al agua...

cada vez que se acercaba al borde de la piscina.



Pasaba habitualmente.

- | | |
|--|---|
| 1.- Tuvo bigote y barba _____ | - Tenía bigote y barba _____ |
| 2.- Estaba haciendo la comida _____ | - Estuvo haciendo la comida _____ |
| 3.- Fue a levantarse de la cama _____ | - Se levantó de la cama _____ |
| 4.- Estaba casado con Celia _____ | - Estuvo casado con Celia _____ |
| 5.- Al niño lo llamaron Pepe _____ | - Al niño lo llamaban Pepe _____ |
| 6.- Había estado discutiendo con su jefe _____ | - Ha estado discutiendo con su jefe _____ |
| 7.- Iba a empezar a trabajar _____ | - Empezaba a trabajar _____ |



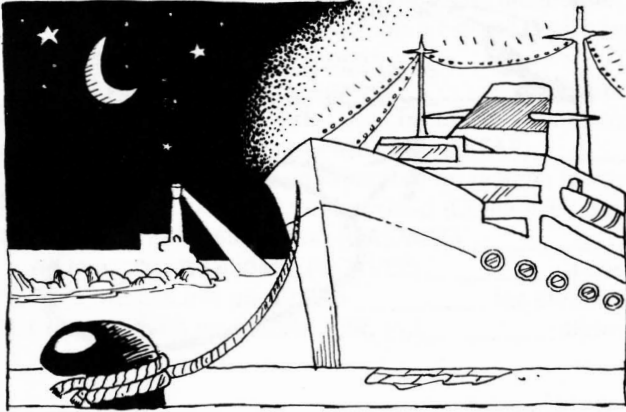
Daniel Stenius es sueco. Está estudiando en España y para practicar escribe su diario en español. Como verás, a veces tiene problemas con los tiempos verbales. ¿Puedes ayudarlo? Corrige los errores que encuentres.

- Ayer por la tarde me llamó Miriam para ir a cenar con ella y unos amigos. Le dije que no sabía si podía ir porque tenía mucho trabajo.
- Llegué al restaurante, que estuvo bastante lejos del centro, un poco tarde pero no tomé nada porque ya cené en casa.
- Después fuimos a tomar una copa y terminamos a las tantas. Bebimos y bailamos toda la noche: hace mucho tiempo que no lo pasé tan bien.
- Y hoy por la mañana, claro, he tenido un horrible dolor de cabeza que todavía no se me pasó. Ya voy por la sexta aspirina y nada.
- Lo peor es que ahora tengo que terminar el trabajo que ayer no pude acabar a causa de la cena.
- La verdad es que últimamente hubo en mi vida muchos imprevistos que no me dejan trabajar en paz: fiestas, viajes, llamadas de Miriam... Y así, hasta este momento sólo escribí dos páginas del trabajo que tengo que entregar en mayo.
- Y esta tarde, como no me he encontrado muy bien, la he pasado frente a la televisión viendo "Con faldas y a lo loco" por quinta vez. Me encanta Wylder.
- Ya está. Me he sentado frente a la máquina de escribir, he releído lo que escribí ayer antes de la llamada de Miriam y ahora mismo empiezo a trabajar.

Érase una vez



¿Has estado alguna vez en una fiesta en un yate? Lo más probable es que no, claro, y eso mismo le ocurría a Belén hasta que Álvaro Münch la invitó a una hace unos días. Fíjate en cómo empieza Belén a contar sus experiencias porque después tú vas a tener que ayudarla a completar y terminar el relato.



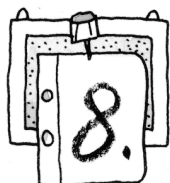
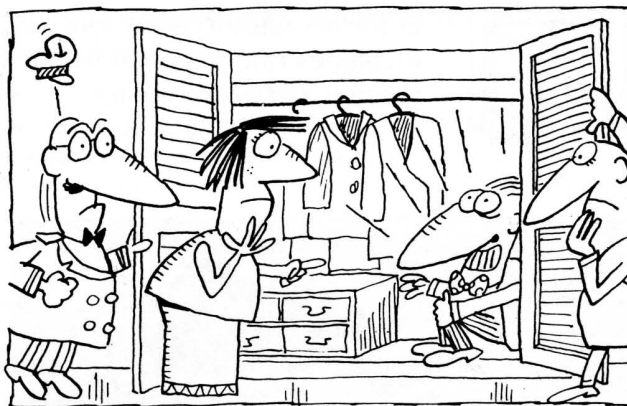
Anoche estuve en el yate de los Munich, y la verdad es que fue una experiencia increíble. El barco era enorme, tenía luces por todas partes. Y nada más llegar, Álvaro me presentó a sus padres, unos señores encantadores. Él, guapísimo, como Álvaro, y ella llevaba un traje precioso que le debía haber costado carísimo.



Después entramos y Álvaro (PRESENTARME) _____ a algunos amigos suyos. A algunos ya los (CONOCER) _____, pero a la mayoría no los (VER) _____ nunca. (HABLAR, nosotros) _____ y (BEBER) _____ durante un buen rato hasta que Álvaro (SACARME) _____ a bailar. (BAILAR) _____ él y yo una media hora, rumbas, tangos, valses... de todo, ¡Y cómo baila Álvaro! Pero justo en el momento en que la orquesta (TOCAR) _____ mi canción favorita, (OCURRIR) _____ algo realmente terrible.

Y ahora continúa tú escribiendo la historia.





Aquí tienes el principio de la historia entre Esther y Manuel:



Esther y Manuel se conocieron en un bar cuando en la radio sonaba una canción de Alejandro Sanz y él la sacó a bailar.

Ahora continúa tú el relato uniendo los elementos de estas dos columnas. Los de la columna de la izquierda están ya bien ordenados.

Empezaron a

estuvieron varios meses

se pusieron a

estuvieron a punto de

iban a terminar

volvió a

dejaron de

sonar en la radio aquella canción de Alejandro Sanz que habían oído en el bar el día en que se conocieron, así que

gritarse, se miraron fijamente y... Desde entonces ya ha pasado mucho tiempo...

salir juntos una tarde de primavera de hace unos años y

discutir por tonterías e incluso

llegar a las manos, pero, afortunadamente, cuando parecía que

enamoradoísimos, viviendo felices, hasta que un día

su relación definitivamente

Érase una vez



El jueves pasado Sofía tenía un examen muy importante. Aquí tienes las imágenes que resumen lo que hizo el miércoles por la tarde. ¿Por qué no lo cuentas *detalladamente*?



a. _____



b. _____



c. _____



d. _____



e. _____



f. _____

Y ahora vas a comparar tu versión con ésta que ha escrito un español.
Clasifica las palabras de este texto y del tuyo en las categorías que tienes debajo:

- a. Como el jueves Sofía tenía un examen muy importante, se puso a estudiar en su habitación. Lo preparó todo muy bien y se puso a estudiar. Al principio estaba muy tranquila y se concentró rápidamente. Eran alrededor de las cuatro.
- b. A las siete todavía seguía estudiando. Abría las carpetas y ponía mucha atención. Estaba sentada tranquilamente. Tenía una jarra y un vaso encima de la mesa, y de vez en cuando bebía agua. Había puesto los diccionarios en la mesa para consultar y aprovechó para fumarse el primer cigarrillo de la tarde. Estaba muy segura de sí misma..
- c. Un poco después se levantó a prepararse un té para descansar y tomar energías. Aún creía que tenía tiempo suficiente para preparar el examen, pero empezó a ponerse un poquito nerviosa.
- d. Estuvo intentando concentrarse hasta las ocho. Como no lo conseguía, empezó a hacerse esquemas con lo que había subrayado. Pero estaba hecha un lío y su mesa estaba cada vez más desordenada. Empezó a preocuparse un poco.
- e. Un cuarto de hora más tarde su mesa estaba llena de papeles, de libros, de un montón de cosas. Seguía fumando desesperadamente. Tenía el pelo revuelto y las piernas encima del sillón. En ese momento se dio cuenta de que no comprendía nada.
- f. A las ocho y media, de repente, se echó las manos a la cabeza y se puso a gritar como una loca mirando todo el desorden de su mesa. Decidió dejar de estudiar. ¡Qué horror! Más de cuatro horas para nada.

MARCADORES TEMPORALES:

- mi texto: _____

- texto del ejercicio: _____

PERÍFRASIS:

- mi texto: _____

- texto del ejercicio: _____

SUSTANTIVOS:

- mi texto: _____

- texto del ejercicio: _____

ADJETIVOS:

- mi texto: _____

- texto del ejercicio: _____

Érase una vez



Lee atentamente el texto y completa los verbos con la forma del pasado que sea necesaria.

María José y José María

María José y José María (ENTRAR) _____ allí para no estar en la calle soportando la lluvia que no cesaba. (Hacer) _____ mucho frío. (TENER) _____ las manos heladas, y las orejas y las narices coloradas. Una especie de humo (SUBIR) _____ por el aire y (MOVERSE) _____ despacio, cubriéndolo todo de una niebla triste. De vez en cuando alguien se levantaba, salía y no volvía a entrar. María José y José María (ESTAR) _____ muy juntos. (INTENTAR) _____ concentrarse y mirar fijamente, pero no lo conseguían. (SEGUIR) _____ así sentados durante mucho más tiempo. María José (SER) _____ rubia, (TENER) _____ la piel blanca y sus ojos azules (PARECER) _____ sufrir constantemente ante lo que estaban viendo. José María (PARECER) _____ mucho más tranquilo, y prestaba más atención. Su mirada de ojos negros era la de un hombre serio y sensato. Ella (EMPEZAR A) _____ recordar cómo había sido su vida hasta ese momento. Él se sentía bien y no necesitaba pensar en el pasado. Pero María José, cuando escuchó aquella melodía, (PONERSE A) _____ llorar. Una lágrima salió brillando y su nariz se movió con un sonido de niña pequeña. José María no (DARSE CUENTA) _____. Cada vez (ESTAR) _____ más juntos. El resto de las personas de la sala no se movían. Seguramente también estaban emocionados por ver lo que estaba pasando. Todo el mundo (TENER) _____ los abrigos puestos. A María José todo le recordaba su infancia, cuando ella vivía en aquel pueblo en el que nevaba constantemente durante el invierno. Veía los campos blancos y los trenes antiguos que los atravesaban a temperaturas bajo cero. (SENTIR) _____ que aquello era muy parecido: la oscuridad, el frío, la noche. Entonces José María giró la cabeza y vio sus lágrimas. Le preguntó qué le pasaba, y María José se enfadó mucho. Sacó un papel del bolsillo y se lo metió en la boca. Después (IRSE) _____.

Para comprender bien el texto anterior aquí tienes algunas explicaciones sobre la situación. Pero, ojo, ahora lo tienes un poco más difícil porque tendrás que elegir el verbo tú, además de ponerlo en el tiempo apropiado.

María José y José María _____ hermanos, pero no _____ muy bien. Pero aquel día _____ al cine. Antes _____ a una óptica, porque María José _____ que recoger unas lentillas nuevas. Ella _____ un poco resfriada y no _____ estar en la calle. En el cine no _____ mucha gente, porque la sesión _____ a las cinco, y a esa hora no _____ mucha gente al cine. Todo el mundo _____ puestos los abrigos porque la calefacción no _____, y el frío _____ insoportable. Por eso algunas personas _____ del cine. María José y José María _____ darse calor el uno al otro poniéndose muy juntos. Ellos lloraban viendo la película porque _____ muy emocionados por aquellas imágenes. La película _____ *Doctor Zhivago*. La historia se desarrolla en Rusia, y ella _____ en una zona de Argentina muy parecida a la de las imágenes. Por eso María José _____ llorar. También porque cuando era pequeña José María la _____ "Gafitas cuatro ojos" y a ella no le _____ nada. A José María no le preocupaba porque _____ que su hermana _____ problemas con las lentillas cuando _____ al cine, y aquella tarde _____ tener problemas con sus ojos. _____ que no _____ ir al cine sin las gafas, pero su hermano le _____ antes de salir que _____ aún más fea con las gafas, y que si salía siempre con las gafas ningún chico la miraría. Así que María José _____ las lentillas nuevas, pero como la película _____ muy larga, al final _____ los ojos muy irritados. _____ tan enfadada que cogió la factura de la óptica y le _____ a José María: "Te vas a comer las lentillas. Yo me voy. Tú quédate aquí y sufre el frío que tienes en el corazón".

A ver si te acuerdas...

1. Aquel día toda la mañana porque me dolía muchísimo la cabeza.
a. estaba / acostando b. estoy / acostándome
c. estuve / acostado d. fui / cansado
2. Desde que se marchó, hace ahora un año, no noticias de ella.
a. volvía a tener b. he vuelto a tener
c. he estado recibiendo d. he volvido a recibir
3. En el tercer curso de la carrera dejó los estudios porque le había salido un buen trabajo. Al cabo de unos años.....
a. siguió a estudiar b. volvió a estudiar
c. reestudió d. continuó en estudiar
4. El protagonista de la película Alberto y un poco antipático.
a. era / estaba b. se llamaba / fue
c. se llamó / era d. se llamaba / parecía
5. los platos, cuando de repente el microondas.
a. Estaba fregando / explotó
b. Se rompieron / se cayó
c. Fregaba / explotaba
d. Había fregado / sonaba
6. que decírselo aunque, la verdad, no si era mejor callarme.
a. Debí / sabía b. Tuve / sabía
c. Pensaba / supe d. Debía / supe
7. Todavía no cuando a lo lejos vimos las luces del barco que
a. ha amanecido / estaba llegando
b. amaneció / había llegado
c. había amanecido / llegaba
d. estaba amanecido / llega
8. Si decimos que “**los zapatos le entran como un guante**”, queremos decir que.....
a. le quedan apretados
b. le quedan grandes
c. le quedan bien
d. necesita un número más
9. contarle la verdad, pero al final pena y no le dijimos nada.
a. Estuvimos a punto de / nos dio b. Quiso / dio
c. Fuimos a / nos había dado d. Íbamos a / nos puso
10. ● Y usted, ¿qué hizo desde las 5 hasta las 10?
○ ¿Yo? Yo en mi casa hasta las nueve y, después, a dar una vuelta.
a. leyendo / saliendo b. estuve leyendo / salí
c. estaba leído / salí d. estuve leído / había salido
11. Ahora se puede hablar con ella, pero hace un rato francamente y no hacía ningún caso.
a. estuvo / enfadada b. estuvo / enfadándose
c. estaba / enfadada d. era / con enfado
12. coger el teléfono, pero en ese momento dejó de sonar.
a. Era a b. Tenía a
c. Iba a d. Estaba a
13. Cuando trabajábamos en aquella empresa nunca el sueldo.
a. nos estaban subiendo
b. vimos
c. nos han subido
d. nos subieron
14. No creo que Lola pueda venir. Me ha dicho que todavía no el trabajo que debe entregar mañana.
a. está terminando b. se había puesto
c. ha terminado d. terminaba
15. El Hada Madrina tocó entonces con su varita que se convirtió en
a. un pepino / un jaguar
b. una calabaza / una carroza
c. una berenjena / una diligencia
d. una pera / un carro
16. Carmela ha cogido el teléfono y ya más de media hora.
a. lleva hablando b. deja de hablar
c. ha estado a punto de hablar d. habla por los codos
17. Cuando **dos personas se parecen mucho** decimos que se parecen.....
a. como uña y carne
b. como dos gotas de agua
c. como dos croquetas de pollo
d. como buenamente pueden
18. El año pasado, todos los días en cuanto de comer, a la Universidad.
a. terminaba / me iba b. he terminado / me he ido
c. terminé / me iba d. terminar / me fui
19. Cuando era pequeño, me gustaba que mi abuela me contara
a. bromas b. ovejas
c. cuentos d. cuentas
20. ¿Recuerdas de qué nacionalidad era Rubén Darío, el autor del poema de esta unidad?
a. uruguayo b. cubano
c. venezolano d. nicaragüense