

\*\*

Камерна пиеса  
в ябълкова есен.  
Тиха нежност  
в звуците на Бах.  
Сякаш нейде  
тъжни Жулиети  
чакат своя мил  
със страх.  
Сякаш тъй далече -  
в Ренесанса -  
катедрала гордо се виси  
и ръка в ръка  
със Санчо Панса,  
Дон Кихот  
закриляме в беди.  
Сякаш  
толкова неземно е  
небето,  
с реактивни,  
тънички следи,  
сякаш ни е чуждо

битието,  
на скептик  
към всички красоти.  
Есента в звуците  
се лее.  
Листопад  
в ушите ни звучи  
и усещаме,  
че още в нас живее  
тоя устрем  
на Икар  
да полети.



\*\*

И пак е лято.

Есента

смутено зад прозорците

наднича,

ятата правят гроздове

по жиците

и към усмивката

на слънцето политат.

И пак е лято.

Душата

за урожай богат

привично се подготвя,

изстрелва се нагоре

към небето

и пада в очите ти,

открила своята котва.

В лятото на любовта.

\*\*

– Мамо гледай,  
мамо виж -  
суровачки по дърветата! -  
плесна дъщеря ми  
и посегна към черешите.  
– Мое малко глупаче!  
Това са пъпките  
на смеха  
по залюбените  
от слънцето клони.  
Това е началото на света  
с всяка пролет!  
– Мое мило дете!  
Зимата свърши!  
Отвисоко  
радостта на живота  
те гледа днес.  
Ще натези от сили,  
ще пусне дъхав сок,  
ще се превърне

В нов,  
пърхащ,  
нетърпелив живот.  
После.  
А сега,  
тичай по белите,  
пълни с надежди,  
улици  
моят пъпко  
на радостта,  
мое пролетно  
бяло цветче!



\*\*

Тетивата на деня  
се скъса.  
Бавно рони мигове  
нощта.  
Сянката -  
неугледна и къса,  
сгуши се в моите крака.  
В лунна паяжина,  
с две надежди,  
тръгнало е утрото  
към мен.  
И мотае своята прежда  
Ариадна  
след деня студен.  
Ариадна  
хоризонта къса  
и навива глухото кълбо.  
Бедни и сломени -  
тук са:  
вяра, радост,  
зло, добро.

Само утрото  
ще ме догони  
в пътя ми -  
помръкнала тъга  
и над цъфналите клони  
може би  
ще спре дъга.  
Ще обагри в розово  
земята,  
в лудо алено  
ще заблести  
и пред слънцето  
земята  
ще прошепне  
"Идваш ти!"