

ДРЕВЕН ЕГИПЕТ

В плодородните земи край река Нил древните египтяни създали забележителна цивилизация, просъществувала повече от 3000 години.

Египтяните построили великолепни градове, величествени пирамиди и храмове, огромни статуи, гробници с изумителни стенописи. Били изкусни майстори на керамични и метални изделия, на красиви тъкани. Създали иероглифно писмо – една от първите писмености. Постигнали значителни знания в областта на астрономията, математиката, медицината.

ФАРАОНИТЕ. Египтяните вярвали, че техният цар е бог, посредник между боговете и хората. Най-често го наричали „фараон“, което означава „голям дом“ – смятало се, че тялото на фараона е човешкият дом на бога Хор. Статуи и стенописи възхвалявали силата и мощта на фараоните. Този сфинкс например е с лица на фараона Рамзес II.

10

Сфинксът на Рамзес II

ПОМОЩ, МУМИЯ!

Когато земният живот на фараона приключел, жреци балсамирали тялото му – обработвали го със специални соли, за да го изсушат. Мумията – изсушено тяло, обвивали в линеен бинтове и я поставяли в дървен ковчег, украсен с изображения на богове, надписи и магически символи. Ковчеза полагали в саркофаг – каменен сандък.

„Някои ковчези – като този, който трябва да сложим тук, били с форма на човешко тяло и портрет на покойника.“

Ковчеза

КАНОПИ. Преди балсамирането жреците изваждали тялото червата, черния дроб, стомаша и белите дробе. Изсушавали ги, убивали ги в линеен тъкан и ги поставяли в специални съдове (канопи). Канопите им бразявали главите на божествата, които прикби в различни тези съдове. (Много от египетските богове били изобразявани с глави на животни.)

Канопи

ТИРАМИДИТЕ. Те били построени за гробници на фараони. Формата им символизира слънчевите лъчи. Във вътрешността си имат проходи, които водят към погребалната камера. Външната им облицовка била от полирани варовикови плочи, за да блещат отдалеч.

Макет на Хеопсовата пирамида

Статуя на Анубис – бог на мъртвите

11