



КРАЛИЦА
Буря
ДЕТОНАЦИЯ НА БУРЯТА*

ПРЕСЛАВ ИВАНОВ
2018-2019

На Кр. Буря



София, 2019

* *Storm Detonation* е песен на норвежката гет-метъл група *Zyklon* от албума *im World ov Worms* (2001). Подзаглавията на четирите сезона са първите четири реда от текста на песента.

Преслав Иванов
КРАЛИЦА БУРЯ
copyright © 2019 Преслав Иванов
All rights reserved.

*Всички права запазени.
Никаква част от тази книга
не може да бъде използвана или
възпроизвеждана без изричното
знание и писменото позволение
на издателя.*

КРАЛИЦА БУРЯ
O₃ Books 2019
Всички права запазени.
Автор: Преслав Иванов
Редактор: Мартина Попова
Коректор: Невена Ангелова
Корица и илюстрации: © Радослав Койнов
Адрес: България, София
ул. „Акад. Борис Стефанов„ №35
тел. +359 70020696
www.ozone.bg
ISBN: 978-619-7511-06-2

Предговор

Бурята е стихия. Бедствие. Бурята е манифест на мощта на природата. Днес имаме глобална мрежа, която свързва милиарди по света за хилядни от секундата, имаме напреднала медицина, която лекува почти всичко и поддържа живи дори мъртвите. Имаме автомобили, които се движат на автопилот и сме на прага на това да създадем изкуствен свръхинтелект, с чиято помощ да разберем най-дълбоките тайни на физиката и вселената. Но когато тежките буреносни облаци засенчат светлия хоризонт и лютите ветрове прекършат клоните на дърветата, всички бързат да се приберат вкъщи, за да не кръсотосат пътя си с Бурята.

Кралицата е жена. Жената на Краля. А Краля е господарят на света. Но Кралицата е слабостта и сладостта на Краля. Следователно тя е де факто господарката и на Краля, и на света. По някакъв начин тя е

всемогъща така, както Бурята е всемогъща. Нейните афекции и настроения са решаващи за съдби, за чието съществуване тя не подозира. Основополагащата красота на този тип взаимоотношения се крие обаче в това, че те не са йерархични. В шаха кралицата струва колкото десет пешки, повече отколкото дори има на дъската в началото на играта, но в истинския свят има само една кралица и безбройни много пешки.

Въпреки че Кралицата е слабостта на Краля и практически господар на света, тя не е нищо повече и нищо по-малко именно от една Кралица. Но когато Кралицата е и Буря... Когато Кралицата е Бурята, по-добре цялата планета да впери поглед в яростните ѝ очи и да затаи дъх до мига, в който тя заговори.

Тези дванайсет приказки са приказки за лека нощ. Ако под лека нощ, разбира се, разбирате безсънна нощ, в която се чувствате малки. Незначими. Диалого-монолозите носят само и единствено моите собствени разсъждения и са пряко отражение на морал и философия, а често отговорът на въпросите ви се крият някъде напред. Темите са вдъхновени от моите собствени разговори с кр. Буря, които са ни карали да се чувстваме безсмислени на света. А сега, нихилистично-настроени-човеко (или изкуствен свръхинтелекте), приятно четене.