

Природата на критичните градуси

В астрологичния символизъм за „критични“ се смятат първите три и последните три градуса от всеки знак. Най-ярки представители на критичните градуси са първият и трийсетият градус – анарета. Кое все пак е специфичното в проявите на планетата, която се намира в един от тези градуси?

Нека си спомним за едно от основните понятия в астрологията – за цикъла и особеностите на неговите фази. Всеки знак от зодиака е една от последователните фази на дванайсетичния цикъл от развитието на слънчевия импулс. Но ние имаме право да разглеждаме всяка фаза (знак) като самостоятелен по-малък цикъл в рамките на по-големия цикъл. Например годишният цикъл се дели на 365 дни, но всяко денонощие е един цикъл на завъртане на Земята около нейната ос, тоест цикъл в цикъла. По аналогия с годишния цикъл, денонощният цикъл се състои от фази, които символизират промяната на съотношението между активната съзнателна енергия Ян и пасивната безсъзнателна енергия Ин – утрото, денят, вечерта, нощта. Денонощието се дели на 24 часа, всеки час има 60 минути, всяка минута – 60 секунди, така можем до безкрайност да откриваме по-малки цикли в по-големите.

Така че е очевидно, че преминаването на всяка планета през даден знак може да се смята за малък цикъл

ПРИРОДАТА НА КРИТИЧНИТЕ ГРАДУСИ

в рамките на цикъла на въртенето ѝ по зодиакалния кръг. Този цикъл характеризира развитието на взаимовръзката „планета – знак“. Трийсетте градуса на знака са последователните фази на този цикъл, като съответните им особености се отразяват върху въздействието на планетата. Преминавайки през знака, планетата усвоява възможностите за реализиране на своя принцип чрез качествата на знака. Степента на осъзнатост или инстинктивност на действието на планетата зависи от фазата на развитието му, тоест от градуса.

По аналогия с другите цикли, в частност със слънчево-лунния, през първата половина от цикъла (първите петнайсет градуса от знака) проявите на планетата са доминирани от активна, кинетична енергия. Планетата се учи да осъществява своя принцип чрез качествата на знака. За обучението е нужна практика, затова тя трупва опит, като действа предимно във външен план. Но в първите три градуса активността ѝ е много специфична. Това се обяснява със следното: навлизането на планетата в даден знак (ингресията) наподобява встъпването на Слънцето в 0° на Овен. Това е началото на нов цикъл, мощен импулс към външно проявление. В първите си три градуса планетата в известен смисъл може да бъде сравнена с небесно тяло, изгорено от Слънцето, или с Луната малко след новолуние: външната активност на планетата е толкова интензивна, че съзнанието не успява да контролира нейните действия. И още, след ингресия планетата се среща с ново качество – неусвоено и непривично. Понеже няма опит в проявяването на своя принцип чрез новите енергии, тя се чувства дискомфортно.

В началото на знака планетата прилича на малко дете, на което всичко му е интересно, всичко от външния свят му е ново и затова го привлича. То е много активно, но още не се е научило да контролира тялото си, движе-

ПЛАНЕТИТЕ В КРИТИЧНИ ГРАДУСИ

нията му са малко непохватни, често се спъва на равно място и пада.

Комбинацията от липса на опит и хиперактивност, импулсивност и неосъзнатост прави проявленията на планетата неадекватни. „Потребностите“ на планетата са по-големи от възможностите ѝ. Затова първите три градуса от знака заслужават да бъдат наричани „критични“. За женските планети това положение е по-тежко, отколкото за мъжките – особено ако се намират в мъжки знаци.

В сравнение с детството и юношеството, в зряла възраст действията на планетите в първите градуси най-често се хармонизират.

В следващите градуси активността на планетата представа да бъде прекалена, постепенно нараства осъзнаването на нейните проявления. Тази осъзнатост достига кулминацията си на 15-ия градус – така, както при пълнолуние инстинктивната природа на Луната е напълно осветена от съзнанието на Слънцето. Когато планетата е в това положение, човек може (ако иска) да забележи и да осъзнае грешките от първата половина на цикъла. Средата е точката за избор на по-нататъшния път. Този избор ще предопредели резултата от целия цикъл на развитие – дали ще е еволюционен или инволюционен. През втората половина от цикъла, когато на 15-ия градус планетата е осъзнала в максимално възможна степен как да реализира своя принцип с помощта на енергията на зодиакалния знак, тя прави своя избор в посока на еволюцията или инволюцията и започва да затвърждава този опит. Активната енергия постепенно се превръща в пасивна, потенциална. Действието на планетата плавно преминава от външна към вътрешна изява, миналият опит се затвърждава в безсъзнателното под формата на навик. Съзнанието все по-малко участва в проявите на планетата, увеличава се автоматизмът, инстинктивността, свойствена на натрупания опит.

Висшите планети в критичните градуси

Висшите планети символизируют силите, които действат в колективното безсъзнателно и оказват влияние върху развитието на цялото човечество в неговата съвкупност. Положението на висшите планети в индивидуалния хороскоп показва принадлежността на даден индивид към определен поколенчески вид опит. Домът и аспектите говорят за индивидуалните особености на този опит.

Действието на висшите планети е двояко. От една страна, те са силите, посредством които в човешката еволюция прониква новото от Свръхсъзнанието – онава, което го е нямало преди. Това се отнася в по-голяма степен до директните висши планети. От друга страна, ретроградните висши планети връщат човечеството към изминатия път, предлагат му по нов начин да преосмисли придобития в миналото опит. Независимо дали висшата планета се движи директно или ретроградно, съвпадът ѝ със залязващия лунен или планетен възел, с Черната Луна, положението ѝ в интерсептиран знак, в 12-ти или 4-ти дом говори за нейното връщане към миналия колективен опит. Много е важно да се взема предвид градусът на висшите планети. Положението на една или друга планета в критичните градуси на съответния знак говори за начало или завършек на даден цикъл от колективния опит в усвояването на съответното качество.

Всички висши планети действат на несъзнавано равнище, но всеки човек може да бъде активен и деен

ПЛАНЕТИТЕ В КРИТИЧНИ ГРАДУСИ

или пасивен и възприемащ проводник на съответната колективна сила.

Положението на висшата планета в първите критични градуси на знака не само отбелязва началото на нов опит, но също прави притежателя си активен проводник на съответната колективна програма. Такава планета представлява активната безсъзнателна сила, която подтиква към извършването на определени постъпки. Тази сила неотклонно се стреми да нахлуе в съзнанието с устрема, свойствен за началните градуси, затова мотивацията на подобна планета е по-лесна за осъзнаване.

В последните градуси на знака неосъзнатостта на действието на висшите планети се засилва. Тъй като самите те са безсъзнателни сили, висшите планети в анарета стават почти недосегаеми дори за косвеното им възприемане от нашето съзнание. В този случай притежателят им става пасивен проводник на планетния принцип. Практически без да действа, той привлича съответните събития от външния свят.

УРАН В КРИТИЧНИТЕ ГРАДУСИ

Уран е първата планета от Слънчевата система, която не се вижда с невъоръжено око. Именно Уран символизира изхода от ограниченията на материята и нейните закони, разрушаването на старите, овехтели структури и норми, внезапния синтез, от който се ражда новото.

В първите критични градуси Уран е мощна, твърде деструктивна за материалния свят сила, която провокира хората да извършват непредсказуеми постъпки – нерядко неочаквани дори за самите тях. Те категорично не понасят външни ограничения. Когато се сблъскват с някакви препятствия, моментално ги разрушават. Тъй като първите градуси на знака са много активни, прите-